central·lechera

espacio multidisciplinar

ENERO - JUNIO 2021

ENERO

TEATRO DE AQUÍ | 16 de enero | 19:00 h. | 8 €
AZUFRE TEATRO
"EL REY TUERTO"

DANZA | 23 de enero | 19:00 h. | 8 €
CÍA. DANZA MÓBILE
ALTERACIONES DANZA TEATRO
"HELLIOT"

MÚSICA | 30 de enero | 18:30 h. | 10 €
LA BUENA MUJER
"LA BUENA MUJER Y LAS MALAS COMPAÑÍAS"

FEBRERO

FLAMENCOS DE CÁDIZ S.XXI. El cante
5 y 6 de febrero | 19:00 h.
Día 5 - 10 € / Día 6 - 12 €
ANABEL RIVERA
"LA RISA QUE SE DESANGRA"

DANZA FLAMENCO CONTEMPORÁNEO
27 de febrero | 19:00 h. | 8 €
POL JIMÉNEZ
"LA OSCILANTE"

MARZO

TEATRO DE AQUÍ | 13 de marzo | 19:00 h. | 8 €
HÉLADE TEATRO
"EL SR. SMITH"

MÚSICA | 18, 19 y 20 de marzo | 19:00 h.
Día 18 - 10 € / Días 19 y 20 - 12 €
JESÚS BIENVENIDO
"SEAN BIENVENIDO"

TEATRO GESTUAL
27 de marzo | 19:00 h. | 8 €
TEATRO GÜI
"LILIAK"

ABRIL

CIRCO | 17 de abril | 19:00 h. | 8 €
CHICHARRÓN CIRCO FLAMENCO
"SIN OJANA"

CABARET CANALLA
23 y 24 de abril | 19:00 h.
Día 23 - 10 € / Día 24 - 12 €
ROCKY HORROR MADRID SHOW
NO RECOMENDADO PARA MENORES DE 16 AÑOS

DANZA | 29 de abril | 19:00 h. | 8 €
SILENCIO DANZA
"CONTADORA DE GARBANZOS"

MAYO

TEATRO DE AQUÍ
7 y 8 de mayo | 20:00 h. | 8 €
LA TIRANA PRODUCCIONES
"PALABODA"

MÚSICA | 15 de mayo | 20:00 h. | 8 €
YOGURES DE COCO
"CASI TODO TIENE SOLUCIÓN"

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
19 de mayo | 20:00 h. | 5 €
ARENA EN LOS BOLSILLOS
"PEQUEÑA MAX"

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
20 de mayo | 20:00 h. | 5 €
TIAN GOMBAU-L'HOME DIBUIXAT
"PIEDRA A PIEDRA"

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
21 de mayo | 20:00 h. | 5 €
CÍA. BAMBALINA TEATRE
PRACTICABLE
"KITI KRAFT"

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
22 de mayo | 20:00 h. | 5 €
CÍA. ONÍRICA MECÁNICA
"EL RUMOR DEL RUIDO"

JAZZ | 29 de mayo | 20:00 h. | 8 €
DOIN' THE THING
JOSÉ CARRA, JOSÉ LÓPEZ Y GUILLEM ARRENDÓ

JUNIO

Del 12 al 19 de junio
XIX FESTIVAL INTERNACIONAL CÁDIZ EN DANZA
CONSULTAR PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA

Ayuntamiento de Cádiz
Delegación Municipal de Cultura

CDZ Ciudad Trimilenaria

DIARIO DE CADIZ

BACANTIX · EMPRESA PIONERA EN VENTA DE ENTRADAS · bacantix.com

#centrallechera #teatrosdecadiz cadiz.es

central·lechera
espacio multidisciplinar

ENERO - JUNIO 2021

ENERO a MARZO

TEATRO DE AQUÍ | 16 de enero | 19:00 h. | 8 €

AZUFRE TEATRO
"EL REY TUERTO"

Dos amigas que hace mucho tiempo que no se ven y deciden montar una cena en casa con sus respectivas parejas. Pero ellos dos, Nacho y David, tienen un pasado en común que hará de la velada una noche de lo más incómoda para todos.

Vídeo

DANZA | 23 de enero | 19:00 h. | 8 €

CÍA. DANZA MÓBILE
ALTERACIONES DANZA TEATRO
"HELLIOT"

Pieza interdisciplinar de Danza, Teatro y Performance que pretende discutir sobre lo "único" y "especial" que cada uno de nosotros posee como individuo, revalorizando la "esencia" de cada persona, y poniendo en valor todo lo que cada uno de nosotros aporta al conjunto de nuestro entorno social cercano.

www.danzamobile.es

www.ciadanzamobile.com

MÚSICA | 30 de enero | 18:30 h. | 10 €

LA BUENA MUJER
"LA BUENA MUJER Y LAS MALAS COMPAÑÍAS"

Carmen Morales nos presenta su tercer disco grabado en directo con todos los estilos musicales que existen actualmente en Cádiz. Sus letras y el sentido del humor son un elemento esencial en sus trabajos. Con una visión personal de una mujer del siglo XXI. En sus canciones canta y cuenta historias sinceras, historias de verdad.

www.labuenamujer.com

FLAMENCOS DE CÁDIZ S.XXI. El cante
5 y 6 de febrero | 19:00 h.
Día 5 - 10 € / Día 6 - 12 €

ANABEL RIVERA
"LA RISA QUE SE DESANGRA"

Anabel Rivera se decide a hacer un nuevo espectáculo donde muestra de una forma natural las músicas que le han amamantado desde que era muy pequeña. Como diría Javier Osuna, Cádiz es cuna de dos cantes. Dos cantes que confluyen de una manera natural, sin pretensiones ni artificios ni grandes direcciones escénicas que provoquen lo que pueda ocurrir cualquier tarde en la esquina del barrio de una manera improvisada. Carnaval y flamenco.

Vídeo 1

Vídeo 2

DANZA FLAMENCO CONTEMPORÁNEO
27 de febrero | 19:00 h. | 8 €

POL JIMÉNEZ
"LA OSCILANTE"

La Oscilante nos habla de la alteridad, de movernos al unísono por lo curvo y lo recto, lo lineal y lo discontinuo, desvelando así la vibración constante de lo binario.
Pol Jiménez en el baile y Juan Carlos Lérida en la dirección, investigan sobre lo binario de la danza española para desentrañar las posibilidades de una danza agénero. En la oscilación entre lo masculino y lo femenino y en las alquimias de pasos y poses aparecen nuevas perspectivas del propio género. Han seleccionado aquellas que transforman los cuerpos, y la lectura y comprensión de sus movimientos.

www.poljimenez.com

TEATRO DE AQUÍ | 13 de marzo | 19:00 h. | 8 €

HÉLADE TEATRO
"EL SR. SMITH"

¿Quién es en realidad, el señor Smith? No solo aquel refinado profesor que, años atrás, se ganó la confianza de dos ingenuos chicos de pueblo. A medida que transcurre la acción, el verdadero monstruo que esconde este psicópata sale a la luz a través de los recuerdos que Patty y Leo, en un continuo flashback, ofrecerán al espectador con las imágenes del horror que vivieron una tarde de sábado de hace veinticinco años.

MÚSICA | 18, 19 y 20 de marzo | 19:00 h.
Día 18 - 10 € / Días 19 y 20 - 12 €

JESÚS BIENVENIDO
"SEAN BIENVENIDO"

Sean Bienvenidos es su primer disco en solitario, que publicó en 2017 producido por Jesús Lavilla. En él han participado músicos de la talla de Sabih Reíja, Tito Alcedo, José Manuel Posadas, Katumba, Julián Sánchez o Marc Quintanilla entre otros. Sigue su gira y ha participado en conciertos y festivales como Sierra Sur.

jesusbienvenido.com

TEATRO GESTUAL
27 de marzo | 19:00 h. | 8 €

TEATRO GÜI
"LILIAK"

La nueva propuesta de Teatro Güi que, manteniendo su leal estilo de teatro cómico gestual, nos introduce en esta peculiar fusión del clown y la magia.... pero mucha magia.
Unos personajes olvidados, no humanos, Unos personajes que viven al margen del mundo conocido pero, al mismo tiempo, son unos de nuestros mayores observadores. Se alimentan de aves, roedores y otras especies que encuentran a su alrededor. Liliak es un reflejo de nuestro ser más instintivo, más animal... pero, a su vez, más puro.

/teatrogui

central·lechera
espacio multidisciplinar

ENERO - JUNIO 2021

ABRIL a MAYO

CIRCO | 17 de abril | 19:00 h. | 8 €

CHICHARRÓN CIRCO FLAMENCO "SIN OJANA"

Chicharrón, último eslabón de una dinastía flamenca, trae el carromato donde guarda la peña flamenca familiar, en la que fusionará los ritmos y compases del Flamenco con los malabares.
Sin Ojana significa sin mentiras, sin hipocresías.
Nos traerá un mestizaje de artes en el que entre el humor y el drama, nos atrapará para colocar unos lunares a nuestras vidas.

www.chicharroncircoflamenco.com

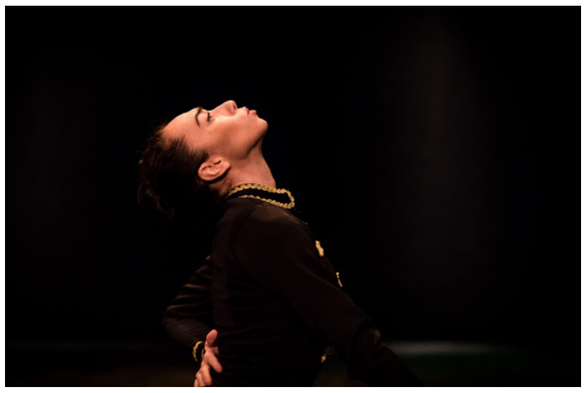
CABARET CANALLA
23 y 24 de abril | 19:00 h.
Día 23 - 10 € / Día 24 - 12 €

ROCKY HORROR MADRID SHOW

NO RECOMENDADO PARA MENORES DE 16 AÑOS

A petición del público vuelve The Rocky Horror Madrid Show. La película sirve como telón de fondo a los actores que recrean los números musicales delante de la pantalla. Es como ver la película en 3D! Una noche especial para un Show especial.

www.rhps-madrid.es



DANZA | 29 de abril | 19:00 h. | 8 €

SILENCIO DANZA "CONTADORA DE GARBANZOS"

La historia de una mujer que, para desafiar al vacío, imaginó puertas donde sólo había muros; una mujer que descubrió que la búsqueda de cualquier camino empezaba por encontrarse a sí misma. En un circo de segunda, decadente y ruinoso, la mujer del domador de leones le porfía a la soledad su último manojo de ilusiones. Vive para trabajar y sufrir... y desea escapar para vivir. Entre la angustia y el desgarro, ese deseo late como una esperanza que siega, día tras día.

silenciodanza-silenciodanza.blogspot.com/

TEATRO DE AQUÍ
7 y 8 de mayo | 20:00 h. | 8 €

LA TIRANA PRODUCCIONES "PALABODA"

Seguimos en clave de comedia contando las entrañables historias de Juanmanué y Begoñita. Esta vez tendrán que ponerse de acuerdo para celebrar la ansiada boda que tanto esperaba ella y de la que tanto huye él.
PALABODA es un espectáculo de pequeño formato que pretende ser la segunda parte del anterior montaje de la compañía, Palalú.

latiranateatro.blogspot.com

MÚSICA | 15 de mayo | 20:00 h. | 8 €

YOGURES DE COCO "CASI TODO TIENE SOLUCIÓN"

Yogures de Coco nos invita a una ronda de pop alegre apto para cualquier amante del género. El cuarteto bebe de la escena independiente en su gracilidad rítmica y su sonido luminoso, con la voz de Daniel agrandándonos en un estilo que da en la diana con cualidades propias.

/yogurescoco

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
19 de mayo | 20:00 h. | 5 €

ARENA EN LOS BOLSILLOS "PEQUEÑA MAX"

Max vive sola, apartada del mundo, buscando su felicidad lejos de la mirada crítica de los demás. Y es que Max es "diferente", nació con un pie de aleta. Construyó su propio mundo, mitad real y mitad inventado, e hizo de él su refugio.

www.arenaenlosbolsillos.es

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
20 de mayo | 20:00 h. | 5 €

TIAN GOMBAU-L'HOME DIBUIXAT "PIEDRA A PIEDRA"

Un día, caminando descalzo por la playa comprobé que la tierra está llena de piedras. He empezado a clasificarlas y guardarlas como un precioso tesoro. Si mirar lo que hay dentro de ellas, puedes ver alguna cosa más que una simple piedra.
Una propuesta para despertar la imaginación de los niños y niñas a través de los objetos inanimados.

www.homedibuixat.com

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
21 de mayo | 20:00 h. | 5 €

CÍA. BAMBALINA TEATRE PRACTICABLE "KITI KRAFT"

Kiti Kraft es un poema visual compuesto en imágenes de gran riqueza plástica que discurre por la vida de un títere que ama la música y el canto. Un hermoso viaje de la mano de unos titiriteros y del corazón de sus títeres. Voces que ríen y sueñan cantando, teatro que habla del amor a las cosas sencillas y del compromiso.

www.bambalina.es

/bambalinateatrepracticable

central·lechera
espacio multidisciplinar

ENERO - JUNIO 2021

MAYO a JUNIO

XXXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL TÍTERE "CIUDAD DE CÁDIZ"
22 de mayo | 20:00 h. | 5 €

CÍA. ONÍRICA MECÁNICA "EL RUMOR DEL RUIDO"

Una cartografía sonora por el ruido de nuestras vidas. Un hombre colecciona experiencias sonoras. Registra paisajes y situaciones. Investiga el silencioso ruido que llegó a nuestros oídos y que ya jamás se irá, como el de un frigorífico en la noche…Los guarda en cajas y lugares imaginarios. Hoy, este hombre nos invita a conocer su pequeña biblioteca de música en la Tierra.

oniricamecanica.com

JAZZ | 29 de mayo | 20:00 h. | 8 €

DOIN' THE THING JOSÉ CARRA, JOSÉ LÓPEZ Y GUILLEM ARRENDÓ

A partir de estándares que escribieron grandes del jazz como Ellington, Gerswhin, Porter, Strayhorn y Rodgers and Hammerstein, el trío formado formado por José Carra, José López y Guillem Arrendó nos propone un repertorio de canciones que reflejan sus vivencias y estados de ánimo. A ritmo de jazz, lo más esencial de la existencia humana subyace con maestría a manos de un trío que conjunta la impresionante capacidad melódica de José Carra, la sólida, compenetrada y ya habitual base rítmica formada por López y Arrendó.
Para la ocasión presentan su álbum homónimo "Doin' The Thing", resultado de sus tres voces trabajando en una misma dirección.

/josecarra

José López

/guillem.arnedo

CÁDIZ EN DANZA

Del 12 al 19 de junio

XIX FESTIVAL INTERNACIONAL CÁDIZ EN DANZA

CONSULTAR PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA

cadizendanza.com

VENTA DE ENTRADAS

• Taquilla Sala Central Lechera •

1 hora antes del comienzo de cada función.
Siempre que queden entradas disponibles.

• Taquilla Gran Teatro Falla •

De martes a viernes de 10:30 a 13:30 h. y de 17:30 a 20:00 h. (no festivos).
El día del espectáculo sólo venta en taquilla en horario de mañana.

• Servicios de venta online •

www.bacantix.com/aytocadiz

Tel.: 910 966 864
De lunes a domingo: De 10 h. a 19 h.

Una vez comenzada la función, no estará permitido el acceso al teatro.

No se admiten reservas, cambios, ni devoluciones.

El acceso al teatro no estará permitido con bebidas y/o alimentos.

Programación sujeta a posibles cambios.

#centrallechera **#teatrosdecadiz** cadiz.es

USO OBLIGATORIO DE MASCARILLA

MÁS INFORMACIÓN EN www.teatrosdecadiz.com

Medidas COVID-19

Control de aforo y señalización adaptada en todo el espacio.

Gel Hidro-alcohólico disponible a la entrada y a la salida

Toma de temperatura a la entrada. No se permitirá la entrada a las personas cuya temperatura supere los 37,5ºC. Antes de asistir a la Gala, si tiene algún síntoma compatible con la enfermedad (fiebre, tos o dificultad para respirar), deberá quedarse en casa y ponerse en contacto con el servicio público de salud en los números establecidos por la Junta de Andalucía: 900 400 061 955 545 060.

Acceso y desalojo de manera escalonada.

No está permitida la permanencia en vestíbulo y pasillos.

Tras abandonar el teatro no se detenga en las inmediaciones de las puertas de salida para evitar retenciones.

Desinfección diaria del teatro

Uso obligatorio de mascarilla

Llegue con la máxima antelación posible. Acceso al teatro una hora antes del comienzo del espectáculo